

«Дух огня» объявил участников и жюри программ «Дебют — короткий метр» и «Фильм в работе»

10 марта, Ханты-Мансийск. XXIV Международный фестиваль кинематографических дебютов «Дух огня», который пройдет в Ханты-Мансийске с **12 по 16 марта**, объявляет участников и состав жюри конкурсных программ «Дебют — короткий метр» и «Фильм в работе», а также представил фильмы специальной программы «Жаль, что вас не было с нами».

Фото- и видеоматериалы по ссылке: <https://disk.yandex.ru/d/ut54cfZO3MKm0A>

Пресс-кит XXIV Международного фестиваля кинодебютов «Дух огня»:

https://docs.google.com/document/d/1823v4Hc_exLGtU9oiPmAIBflvqLG7hsAHZcqhm9ql1E/edit?tab=t.0

В этом году программа короткого метра объединила **18 картин**. Это фильмы, снятые в самых разных жанрах и интонациях — от мистической сказки, психологической драмы и подросткового кино до черной комедии и авторских жанровых экспериментов. В конкурсе соседствуют дебютные работы и фильмы авторов, уже заявивших о себе на фестивалях, а сами истории обращаются к темам взросления, семьи, памяти, любви, страха, вины и поиска себя.

Участники конкурса «Дебют — короткий метр»:

- «Ukko» — режиссер Арина Мадю,
- «Варвара святая» — режиссер Полина Капантина,
- «Как в старой сказке» — режиссер Никита Лычев,
- «Колыбель» — режиссер Антон Веретенников,
- «Молочная девочка» — режиссер Ольга Добромыслова,
- «Наш год» — режиссер Николай Коваленко,
- «Нюня» — режиссер Анна Аун,
- «Омнивор» — режиссер Дарья Гароника,
- «Песня для юного голоса» — режиссер Майя Гитер,
- «Последняя» — режиссер Софья Косажевская,
- «Птичка» — режиссер Анастасия Романюк,
- «Пустота» — режиссер Елена Заводнова,
- «Пустые места» — режиссер Алексей Чамин,
- «СЖДП» — режиссер Влад Шкуренок,
- «Сны Нины» — режиссер Диана Белова,
- «Уязвимость» — режиссер Екатерина Чопенко,
- «ХэппиЭнд» — режиссер Тася Лапшина,
- «Юля для Вити» — режиссер Макар Хлебников.

Оценивать программу будут режиссер и сценарист **Зака Абдрахманова**, киновед, редактор, продюсер. Программный директор кинофестивалей «Горький fest» и «Окно в Европу» **Андрей Апостолов**, актриса театра и кино **Софья Лебедева**.

Программа «Фильм в работе» — это индустриальная секция фестиваля, в рамках которой режиссеры и продюсеры представляют коллегам еще не завершенные фильмы. Помимо профессионального обсуждения, проект дает участникам возможность получить партнерскую поддержку на этапах постпродакшна и будущего проката, установить новые профессиональные связи и привлечь внимание к картине еще до ее премьеры. Победитель конкурса получает грант на завершение проекта благодаря программе социальных инвестиций «Родные города» компании «Газпром нефть».

За предыдущие годы программа доказала свою востребованность: в ней участвовали фильмы, которые позднее были показаны и отмечены на российских фестивалях. В 2025 году программа получила грантовую поддержку в размере **1 миллиона рублей**.

В этом году в программу «**Фильм в работе**» вошли девять проектов — игровые и документально-игровые картины, представляющие широкий спектр тем, жанров и авторских интонаций: от социальной и семейной драмы до сказки, исторического кино и документально-игрового роуд-муви.

Участники программы «Фильм в работе»:

- «Автосервис» — режиссер **Илья Носков**
- «Бо-Бо» — режиссер **Анастасия Кузина**
- «Друг» — режиссер **Марина Калецкая**
- «Другой мир» — режиссер **Николай Коваленко**
- «На краю детства» — режиссер **Владимир Захаренко**
- «Падает снег» — режиссер **Евгения Громова**
- «Северный край» — режиссер **Мария Миць**
- «Снегурочка» — режиссер **Ольга Добромыслова**
- «Щекотун» — режиссер **Сергей Февралев**

В состав жюри программы «**Фильм в работе**» вошли сценарист, продюсер и режиссер **Сергей Члиянц** (председатель жюри), директор программы социальных инвестиций «Газпром нефти» «Родные города» **Ярина Сугакова**, продюсер и супервайзер визуальных эффектов, основатель студии CGF **Александр Горохов**, киновед и продюсер, бывший руководитель сети кинотеатров «Москино» и департамента кинематографии Министерства культуры РФ **Светлана Максимченко**, киновед, куратор и программный директор конкурса «Святая Анна» **Виктор Прокофьев**, а также главный редактор портала ProfiCinema.ru, доцент ВГИКа **Нина Ромодановская**.

Кроме того, фестиваль объявил участников специальной программы **«Жаль, что вас не было с нами»**, посвященной сильным дебютным работам, уже открытым и отмеченным на других кинофестивалях.

«Любой фестиваль - это не только открытие новых имен и фильмов, но и оглядка на опыт “дружественных” фестивалей, которые первыми заявляют о ярких талантах. В этом процессе абсолютно, во всяком случае для нас, отсутствует элемент ревности и зависти, это фиксация реальности кинопроцесса. Мы полюбили не только эти фильмы, авторы которых заявили о себе на “Маяке”, в Выборге, на “Послании к человеку”, многие из ярких работ прошлого киносезона вышли в широкий прокат, поэтому не появились у нас. Но для нас важно обозначить эту перекличку реальных, а не раздутых рекламой ценностей, которая существует между фестивалями. Надеюсь, что показанное на нашем фестивале впоследствии будет замечено и другими отборщиками, как это произошло с фильмом “Ветер”», — отмечает председатель отборочной комиссии кинофестиваля **Петр Шепотинник**.

Участники программы «Жаль, что вас не было с нами»

- **«Инстинкт»** — режиссер **Филипп Устинов**
- **«Картины дружеских связей»** — режиссер **Соня Райзман**
- **«Приключения реального самурая в мире катастроф»** — режиссеры **Дмитрий Воробьев, Лида Канашова**
- **«Фейерверки днем»** — режиссер **Нина Волова**

«Дух огня» — ведущий фестиваль дебютного кино в России и за рубежом и одна из главных площадок для молодых режиссеров. Его инициатором в 2002 году стал народный артист РФ, кинорежиссер Сергей Соловьев, который оставался бессменным президентом почти двадцать лет.

С 2023 года новым президентом фестиваля является известный мировой кинорежиссер **Эмир Кустурица**.

Фестиваль «Дух огня» проводится при поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

Фестиваль проходит при неизменной поддержке Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры с момента своего основания.

С 2007 года кинофестиваль «Дух огня» проходит при поддержке «Газпром нефти». Компания выступает соорганизатором фестиваля и его культурно-образовательной программы, награждает лучший российский фильм в номинации «За сохранение культурных традиций».

Коммуникационный партнер фестиваля — **Фонд Росконгресс**.